



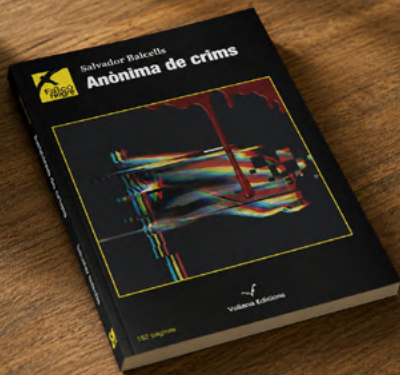
CONVENT DE LES ARTS
CULTURA ALCOVER



TEMPORADA
ESTIU 2026

Calendarl

	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	
JUNY	01	02	03	04	05	06	07	19/06 Anònima de crims
	08	09	10	11	12	13	14	21/06 Estrany riu
	15	16	17	18	19	20	21	23/06 Revetlla de Sant Joan
	22	23	24	25	26	27	28	12 i 19 /07 Quinzena de creació artística
	29	30						21/07 Sum Vermis
								23/07 Quan siguis gran i jo sigui velleta
JULIOL			01	02	03	04	05	25/07 Fuenteovejuna
	06	07	08	09	10	11	12	25/07 Teoria King Kong
	13	14	15	16	17	18	19	30/07 Tentative 5,7
	20	21	22	23	24	25	26	06/08 Digamelón
	27	28	29	30	31			15/08 SAÓ. Circ i Música
								16/08 Olga Pashchenko
AGOST						01	02	16/08 Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries
	03	04	05	06	07	08	09	29/09 Diada del foc
	10	11	12	13	14	15	16	10/09 Ballada de Sardanes
	17	18	19	20	21	22	23	19/09 Alcoverus Rock Festival
	24	25	26	27	28	29	30	20/09 Tardor en dansa
	31							27/09 Tres adioses
SETEMBRE		01	02	03	04	05	06	
	07	08	09	10	11	12	13	
	14	15	16	17	18	19	20	
	21	22	23	24	25	26	27	
	28	29	30					



Divendres
19 de juny
19.00 h
Biblioteca

Presentació de la novel·la “Anònima de crims” de Salvador Balcells

L'escriptor alcoverenc presenta la seva darrera novel·la, una història d'intriga protagonitzada per la sergent dels Mossos d'Esquadra Pilar Surroca. La mort d'un desconegut desencadena una trama que combina ciberspionatge, serveis secrets, interessos polítics i crims, tot plantejant reflexions sobre els límits entre la legalitat i l'ètica.

La presentació anirà a càrrec de l'escriptora Ester Enrich.

Diumenge
21 de juny
19.00 h
Convent de les Arts

Entrada: 4,5 € / 3 € (carnet CA)

Cicle Gaudí de Cinema

No recomanada per a menors de 12 anys

Durada: 105 min.

Estrany riu Dir. Jaume Claret Muxart

Una drama intimista que explora els vincles familiars, la identitat i el despertar sexual d'un noi adolescent durant un calurós estiu a la vora del Danubi.



Dimarts
23 de juny
19.30 h
Plaça Nova
i Terrassa del
Pub

Revetlla de Sant Joan

19.30 h - Plaça Nova:

Arribada de la Flama del Canigó a càrrec del Ball de Diables Bruixots d'Alcover i els Diablons d'Alcover. Tot seguit, es durà a terme la lectura del Manifest de la Flama i la lectura de la Sàtira, i un cop finalitzades, es farà l'encesa de la foguera.

21.00 h - Terrassa del Pub dels Amics:

Sopar de carmanyola.

22.00 h: Actuació de Mr. Jäck i Dj. Kronos.



Quinzena de Creació Artística

Mostra de resultats

Durant dues setmanes, quatre projectes en fase de recerca i investigació estaran en residència al Convent de les Arts per iniciar processos que, tal vegada, esdevindran peces artístiques.

Organitzades per parelles i amb una durada d'una setmana per residència, aquestes estades duals pretenen recuperar, alhora, el sentit de l'antic convent de Santa Anna com a espai d'intercanvi cultural. Les disciplines que es combinen són la dansa, les arts visuals, el circ i la música.

Al llarg de la setmana de treball, cada projecte desenvolupa la seva recerca de manera autònoma, tot i que es preveuen moments d'intercanvi entre les diferents propostes per afavorir l'enriquiment mutu a través de la mirada d'altres disciplines.

Diumenges
12 i 19 de juliol
12.00 h
Convent de les
Arts

Gratuït amb
reserva prèvia

 **Espectacle
en residència**



Dimarts

21 de juliol

20.00 h

Convent de les
Arts

Entrada: 6 €

**Servei de venda de
coques i begudes**

Sum Vermis

Centaure Productions

Fa un temps l'atzar ens va reunir en un recital sobre Jacint Verdaguer. Vam començar a llegir-lo, a indagar sobre la seva vida i a capbussar-nos en la seva obra. Tot i la distància que sovint ens separava d'aquells versos, vam descobrir-hi una ànima sorprenentment propera, ben allunyada de la imatge estereotipada i folklòrica amb què sovint se l'ha presentat.

Especialment revelador ens va resultar el darrer Verdaguer, el més desencantat: un poeta maltractat, calumniat i silenciado, que es rebel·la a través d'una literatura del jo que denuncia les injustícies del seu temps i que encara avui ens interpel·la. Ara ens hem volgut apropar a la seva figura fugint d'apriorismes i llocs comuns, sense complexos ni prejudicis, i amb una certa alegria. Aquest és, simplement, el nostre Verdaguer.



Quan siguis gran i jo sigui velleta

La Portera

"Quan siguis gran i jo sigui velleta" és un dels versos d'una de les cançons de bressol que ens podrien haver cantat. Així, ens preguntem com es transmet la música de generació en generació, i com canvia la manera de mostrar afecte amb el pas del temps.

Aquesta és una proposta que investiga el significat del cuidar a través de les arts visuals, el so i la memòria col·lectiva. S'hi busquen noves sonoritats a partir d'instruments ceràmics de caire experimental que serveixen de base per recuperar i cantar cançons tradicionals i de bressol. La ceràmica és un material fràgil, que ens parla de la tradició i la cura. Quins nous sons ens acompanyaran en aquest viatge?

Espectacle amb l'impuls del Programa de suport a la creació i producció de l'Obrador d'arrel 2026 de Fira Mediterrània de Manresa.

Dijous

23 de juliol

20.00 h

Convent de les
Arts

Gratuït amb
reserva prèvia

 **Espectacle
en residència**

**Servei de venda de
coques i begudes**



Dissabte
25 de juliol

CLAUSURA DEL FESTIVAL

5a edició d'aquest festival rural d'arts en viu del Camp de Tarragona, que té lloc el mes de juliol a quatre municipis de la demarcació, l'epicentre dels quals és Alcover.

19.00 h
Convent de les
Arts

Teoria King Kong

Cia. La Virgueria

Teoria King Kong és un dels grans llibres del feminisme i de la teoria del gènere, un assaig incisiu en el qual Virginie Despentes comparteix la seva pròpia experiència per parlar-nos sense embuts ni concessions sobre violació, prostitució, repressió del desig, moral, pornografia i maternitat per contribuir a l'enderrocament de les bases patriarcal de la societat actual. L'obra de Despentes té poder transformador. És un text que convida al canvi i a l'evolució, al caminar, a l'acció. Convertir-lo en un text escènic vol mantenir i ampliar aquest poder. Parlem d'explotació, de violència, de llibertat, moralitat i capitalisme.

20.30 h
Claustre del
Convent

Refrigeri

Gaspatxo, coca artesana i copa de vi.



Fuenteovejuna

Cia. Obskené

"Fuenteovejuna. Breu tractat sobre les ovelles domèstiques" és la història del famós poble que cansat de les atrocitats d'un comendador corrupte i violador, decideix unir-se per combatre i finalment matar el seu opressor. Mentre passa l'acció, els actors comenten i opinen sobre aquest fet en concret, basat en una situació real (Crònica de Rades S. XVI) en la qual Lope es va inspirar.

Un espectacle trepidant que necessàriament ens explica la història de Fuenteovejuna, des d'un punt de vista actual. Una clara aposta estètica, que apropa l'espectador a aquests set actors, disposats a explicar el famós conte del Comendador mentre que ells mateixos seran víctimes i culpables d'allò que estan narrant.

21.15 h
Plaça del
Convent de les
Arts

Entrada: 18 €
Inclou els 2
espectacles +
refrigeri

Mr. Märçal Dj. Set

El músic i productor Gerard Marsal presenta una sessió de música electrònica com a cloenda. Es generen ambients que neixen de la música tradicional i els ritmes d'arreu del planeta que dialoguen amb les sonoritats urbanes.



Dijous
30 de juliol
20.00 h
Convent de les
Arts

Gratuït amb
reserva prèvia

Tentative 5,7

Arianna Pina Cayuela i Ainhoa Pina Cayuela

Mostra de treball en procés + altres propostes de la companyia

Dos personatges immersos en un paisatge indefinit busquen la distància perfecta entre el terra i la punta dels seus dits. Potser s'han perdut en el temps, o potser només intenten recuperar un record que els permeti continuar caminant. Una peça sobre la memòria i la manera com els records uneixen els fragments que ens conformen. Aquest és el seu intent número 5,7 de continuar dempeus, toujours debout.

Dijous
6 d'agost
20.00 h
Convent de les
Arts

Gratuït amb
reserva prèvia

Digamelón

Judit Martín

Assaig obert

El nou xou de Judit Martín que fusiona el "chiste" clàssic, aquell art que regnava en les cintes de cassat, amb la improvisació més pura. Tornarem a reviure l'humor de gasolinera en una festa interactiva que comença amb una trucada però que ningú sap com acaba. Un espectacle que reivindica el format més oblidat de la comèdia amb el seu inconfusible segell absurd.



Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries

Concert de Sant Roc

Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries arriben a Alcover, per Sant Roc, amb una proposta que combina música, territori i identitat. Amb més de trenta anys de trajectòria, el grup ebrenc s'ha consolidat com una de les principals referències de la música popular catalana, recuperant i difonent les tradicions, les cançons i la cultura de les Terres de l'Ebre amb el seu estil inconfusible.

En aquest espectacle, conviden el públic a fer un viatge pels orígens de la històrica llercavònia, un territori unit per la llengua, la cultura i les tradicions. A través de cançons populars i composicions pròpies, ofereixen una mirada al paisatge i a la història de la nostra terra, en una vetllada plena de música, emoció i sentiment de pertinença.

**Diumenge
16 d'agost
Plaça Nova
22.00 h**

Gratuït



Dissabte
15 d'agost
12.00 h

Convent de les
Arts

Entrada: de 15
a 25 €

Estrena



**Espectacle
en residència**

Saó. Circ i música

Amb obres de Marais, Fourquaray, Couperin i Pärt

El present concert serà el resultat de la residència artística de l'edició d'enguany del Festival Jordi Savall; un work-in-progress que posarà en relació els músics Mireia Peñalver i Santiago Gervasoni, i l'artista de circ Oriol Borràs, també format en música electrònica i astrofísica. Així, la música antiga i la interpretació d'instruments històrics del duo –que també ha trepitjat el terreny de la contemporània i les improvisacions– es posarà al servei de l'exploració de mons sonors alternatius als d'un concert habitual. Aquí, l'element interdisciplinari hi tindrà un paper protagonista, i la figura de Borràs, que ja ha desenvolupat espectacles al voltant de l'univers i de diversos cossos celestes, serà clau per travessar espais poc habituals en la música clàssica i suggerir-nos experiències del tot enriquidores.

Oriol Borràs, actor & roda cyr

Mireia Peñalver, viola de gamba

Santiago Gervasoni, clavicordi & clavicèmbal



Olga Pashchenko

Das Jahr de Fanny Mendelssohn

Dotze mesos de l'any, dotze miniatures que combinen lirisme, força i introspecció: Fanny Mendelssohn va compondre Das Jahr l'any 1841. N'hi ha qui suggereix que cada fragment de l'obra representa una etapa de la vida i apel·la a la fugacitat del temps; d'altres la consideren un diari retrospectiu de la seva estada a Itàlia. En qualsevol cas, es tracta d'una música originalment interdisciplinària que revela una personalitat clara i un llenguatge pianístic ric i imaginatiu. En honor a aquest esperit, la reconeguda intèrpret de teclat russa Olga Pashchenko donarà vida a aquestes partitures acompanyada de l'actriu Elena Tarrats en una proposta íntima i suggerent, on so i paraula s'entrellacen per crear una experiència escènica delicada i única.

Olga Pashchenko, pianoforte
Elena Tarrats, actriu

Diumenge

16 d'agost

12.00 h

Convent de les
Arts

Entrada: de 15
a 25 €

 **Espectacle
en residència**



Dissabte
29 d'agost

Diferents espais

Diada del foc

12.00 h - Església Vella - Vermut musical.

19.00 h - Plaça Nova - Plantada de bèsties de foc.

20.00 h - Correfoc Infantil amb la Colla de Diablons de Riudoms, la Colla infantil de Diablers de les Borges del Camp i els Diablons d'Alcover.

Recorregut: plaça Nova, c. Maria Domènech, c. Amorós, c. Costeta, pl. Cosme Vidal, c. Major, església Vella, c. Major, plaça Vella i plaça Nova.

21.15 h - Correfoc adult amb Diablers del Jordiet de Garcia, Diablers de Les Borges del Camp, Ball de Diablers Bruixots d'Alcover, el Bou del Vendrell, el Drac de Morell i el Falcó d'Alcover.

Recorregut: plaça Nova, c. Bisbe Barberà, c. Forn Xic, c. Sant Llorenç, c. Església Nova, Raval del Carme, Portal de la Saura, Av. de Reus i plaça del Portal.

22.30 h - Plaça del Portal - Lluïment i encesa conjunta de totes les colles i bèsties.

Tot seguit - Plaça de les entitats - Dj's.



Ballada de Sardanes

amb la Cobla Principal de Tarragona - Diada Nacional de Catalunya

La vigília de la Diada Nacional de Catalunya se celebrarà una ballada de sardanes que comptarà amb la participació de la reconeguda Cobla Principal de Tarragona. Aquesta formació, amb una llarga trajectòria en el món de la música tradicional catalana, està especialitzada en la interpretació i difusió de la sardana i de tot el repertori musical per a cobla.

La Cobla Principal de Tarragona s'ha consolidat com una de les formacions de referència del país. El seu repertori inclou tant les sardanes clàssiques dels grans compositors catalans com peces contemporànies que mantenen viva l'evolució d'aquest gènere tan representatiu de la cultura catalana.

Dijous
10 de setembre
19.00 h
Cercle d'Amics

Gratuït



Diumenge
20 de setembre
18.00 h
Convent de les
Arts

Tardor en dansa

El Circuit Tardor en Dansa és una iniciativa del Departament de Cultura i les Associacions de Dansa per dinamitzar el sector, enfortir el mercat i descentralitzar les arts del moviment per tot el territori català. Alcover és un dels dotze municipis que programa diferents espectacles al voltant d'aquesta disciplina.

Gratuït

Dosis - Cia. UNAIUNA

Dues dones transiten el límit entre control i desbordament, trobant en el vincle un refugi compartit on habitar la multiplicitat i la fragilitat. Una peça que aborda la bogeria com a espai de joc. Primer premi Art Jove Dansa contemporània de les Illes Balears i Solo dos en Danza Ourense 2017.

Jarana - Cia. Laia Santanach

Una celebració que reflexiona sobre la vigència de les festes tradicionals i de la necessitat humana de connexió i pertinença. Peça creada en residència al Convent de les Arts.



The Falling man - Cia. Wonderground

Solo de dansa acrobàtica que explora la caiguda com a experiència física i humana on el cos travessa estats de suspensió, desequilibri, resistència i abandonament. Un viatge entre el desequilibri, la resistència i el desig de tornar-se a aixecar.

Takk - Cia. GeBa

Peça de dansa contemporània que explora les relacions de poder, la identitat i la fragilitat emocional. Dos cossos transiten entre el vincle, l'opressió i la necessitat de ser escoltats, mentre un arbre esdevé metàfora d'allò que sosté i condiciona.

THE VOID is never empty - Anna Borràs i Alma Steiner

Un duet de dansa contemporània que explora la memòria invisible dels espais. A través del moviment i el cos, fa emergir les presències i les emocions que habiten cada lloc. Inspirada en les energies, les olors, els gests i les accions del públic, la peça reivindica que els espais mai no són buits, sinó plens d'històries viscudes, sentides i compartides. Peça creada en residència al Convent de les Arts.



Dissabte
19 de setembre
18.00 h
Plaça del
Convent de les
Arts

Entrada
gratuïta

Servei de bar

Alcoverus Rock Festival

Organitza: Roviroc
Produccions

Una iniciativa que neix amb l'objectiu de donar suport a les bandes d'Alcover i rodalies, així com de potenciar i fer créixer l'escena del rock local. Una tarda-nit plena de música en directe pensada per gaudir intensament del talent de la zona i compartir la passió pel rock.



Diumenge
27 de setembre
19.00 h
Convent de les
Arts

Entrada: 4,5 € /
3 € (carnet CA)

Cicle Gaudí de
Cinema

*No recomanada per
a menors de 12 anys*

Durada: 122 min.

Tres adioses Dir. Isabel Coixet

Basada en el llibre Tres bols: Rituals per a un any de crisi, la directora Isabel Coixet fa una adaptació lliure de la novel·la al seu nou film Tres adioses, una pel·lícula que reflecteix la quotidianitat on la vida, la mort, l'humor i la tragèdia es barregen de manera delicada i serena.

Canal de Whatsapp

Uneix-te al canal de Whatsapp del Convent de les Arts per estar al dia de tota la programació.

Escaneja aquest codi QR amb la càmera per seguir el nostre canal.



CULTURA **ALCOVER**



Convent de les Arts
Canal de WhatsApp



Venda d'entrades i reserves

Venda en línia 24 h

www.conventarts.cat

Casa de cultura Ca Cosme

Pl. Cosme Vidal, 5

977 76 05 95

Horari: de dilluns a divendres de 9.00 h a 14.00 h
dilluns i dimarts de 16.00 h a 19.00 h

Taquilla Convent de les Arts

Crta. de Mont-ral, km.1

1 hora abans de l'espectacle



Carnet del Convent



És gratuït !

Coneix els
avantatges
de fer-te el
Carnet del CA:





CULTURA **ALCOVER**

www.alcover.cat

@ f X @alcover_vila

www.conventarts.cat

@ f X @conventarts



AJUNTAMENT D'**ALCOVER**



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació Tarragona